

El Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC), a través del Programa Pedagógico, la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH)

Invitan a participar en la

Séptima Edición de MUAC en tu casa

La convocatoria está dirigida a estudiantes de los tres grados de bachillerato de los subsistemas de la UNAM. Se seleccionarán seis grupos, de cuatro integrantes cada uno, con el objetivo de expandir las fronteras físicas del museo propiciando comunidades temporales de aprendizaje colaborativo a través de la colección del MUAC y/o de artistas contemporáneos. La obra asignada a cada equipo se exhibirá durante siete semanas en casa de uno de los integrantes.

NOTA IMPORTANTE:

Los cuatro integrantes de cada equipo deberán pertenecer al mismo plantel, a excepción de la opción Técnico Auxiliar Museógrafo Restaurador de los Estudios Técnicos Especializados de la ENP.

OBJETIVOS:

- Conocer y disfrutar el arte contemporáneo del acervo artístico de la UNAM, a partir de activar críticamente, desde el Programa Pedagógico, la colección del museo, así como empoderar de la mano de los artistas a comunidades estudiantiles.
- Propiciar el acercamiento y sensibilización de las audiencias jóvenes hacia los diversos procesos museológicos, como conservación, registro, documentación, embalaje, montaje, exhibición, monitoreo, resguardo y activación de la obra.
- Generar a través del arte posturas críticas ante la situación actual del país; por ejemplo, en temas como la violencia de género y el consumo de drogas.

BASES:

- Ser estudiante de la ENP o del CCH (con credencial vigente).
 - Formar un equipo de cuatro integrantes, uno de los cuales deberá fungir como coordinador y contacto directo con el Programa Pedagógico del MUAC. De común acuerdo, los integrantes elegirán una de sus casas para exhibir la obra del museo. No necesariamente tiene que ser la casa del coordinador.
 - Entregar un video por equipo en formato MP4 contestando las siguientes preguntas:
 1. Si tuvieran en su casa una obra de arte contemporáneo, ¿qué harían para divulgarla entre sus familiares, amigos, vecinos y comunidad?
 2. ¿De qué manera creen que el arte contemporáneo puede acercarnos al reconocimiento del otro sin importar su etnicidad, su preferencia sexual y género, su clase social, su religión o nacionalidad?
 3. ¿De qué manera crees que el arte contemporáneo puede generar cambios en la sociedad?
 - Desarrollar una propuesta* de activación de la pieza (una por equipo) con un calendario de actividades en:
 - Círculo inmediato (familia).
 - Otros círculos (amigos, vecinos, comunidad, etcétera).
- * Extensión máxima de tres cuartillas sin contar el calendario.
- En el caso de resultar preseleccionados, el Equipo del Programa Pedagógico del MUAC les solicitará asistir a una entrevista como último paso en el proceso de selección.

REGISTRO:

- Los participantes deberán solicitar el formulario de inscripción al correo enlace.mediacion@muac.unam.mx o al teléfono 5622 6974.
- Incluir una breve semblanza de los participantes (máximo 20 líneas por cada uno).
- Fotocopia de identificación vigente de cada uno de los participantes.

ENTREGA DE FORMULARIO:

Los participantes deberán enviar las bases y su registro, acompañados del formulario de inscripción junto con su propuesta, a enlace.mediacion@muac.unam.mx. También podrán entregar físicamente los documentos en las oficinas del Programa Pedagógico o enviarlos vía postal a la siguiente dirección: MUAC. Programa Pedagógico. Insurgentes Sur 3000. Centro Cultural Universitario. Delegación Coyoacán. C.P. 04510.

- La recepción de documentos y videos concluirá el viernes 9 de enero de 2019 a las 23:59 h.
- Las propuestas deben ser enviadas (en caso de correo electrónico) o entregadas (en caso de entrega física en el MUAC) bajo el siguiente título, según sea el caso:
 - ENP (número del plantel)_MEC7_(NOMBRE DEL EQUIPO EN MAYÚSCULAS)
 - CCH (número del plantel)_MEC7_(NOMBRE DEL EQUIPO EN MAYÚSCULAS)

REQUISITOS:

- Todas las obras de arte están contempladas para exhibición en interiores. Se necesita un lugar que no tenga incidencia directa de luz solar, alejado de contaminantes de cocina, fuentes de humedad y temperatura elevada (baños, sistema de calefacción, chimeneas). Ninguna obra excederá 100 kg de peso ni 5 m² de superficie.
- Enviar a enlace.mediacion@muac.unam.mx, junto con las bases, el registro y el formulario de inscripción, una foto** del lugar tentativo en el que planean montar y exhibir la obra (con medidas del espacio). El tamaño del muro o el espacio del montaje dependerá del tamaño de la pieza que escojan los grupos seleccionados.
- El equipo de conservación del MUAC hará una visita a las casas seleccionadas, entre el 15 y el 17 de enero de 2019, para revisar el lugar tentativo de montaje.

** Características de la foto: buena iluminación, resolución de 1200 x 1600 pixeles y con un punto de comparación en el espacio para conocer el tamaño aproximado, esto es, alguna referencia o perspectiva que permita dimensionar el lugar.

RESULTADOS:

- El comité organizador se pondrá en contacto con los preseleccionados el viernes 11 de enero de 2019 para indicarles el día y la hora de las entrevistas.
- Las entrevistas a los preseleccionados se llevarán a cabo del 15 al 17 de enero de 2019.
- El comité de selección comunicará los resultados finales vía correo electrónico el 28 de enero de 2019.
- Los equipos que resulten seleccionados deberán asistir al MUAC a una serie de charlas que se llevarán a cabo del 13 al 15 de febrero de 2019.
- Las activaciones en las casas de los seleccionados en la Séptima Edición de MUAC EN TU CASA se llevarán a cabo del 21 de febrero al 14 de abril de 2019.

IMPORTANTE:

- Al finalizar el proyecto los alumnos recibirán una constancia de participación sólo si entregan la siguiente documentación:
 - Cuestionario de evaluación de públicos visitantes (formato entregado por el MUAC y llenado por el equipo seleccionado con la información de las personas que visiten sus casas).
 - Formato de reflexiones en grupo (entregado por el MUAC y llenado en conjunto por el equipo seleccionado).
 - Reportes semanales tanto de la conservación de las piezas como de la atención a los públicos (formatos entregados por el MUAC y llenados por el equipo seleccionado).
 - Material didáctico elaborado para el proyecto (pueden ser copias).
 - Fotos y material audiovisual recabado durante las 7 semanas.

PARA CONOCER MÁS DEL PROYECTO:

Revisa los documentales de las ediciones anteriores en estos links:

- <https://www.youtube.com/watch?v=fpKYwmKY8Rw>
- <https://www.youtube.com/watch?v=hdMSzqDOj9k&t=370s>
- <https://www.youtube.com/watch?v=RweGgsv7oOE&t=19s>

O acompáñanos en las pláticas informativas y recorridos en salas del museo que ofreceremos del miércoles 21 al domingo 25 de noviembre de 2018 a las 12:00 y 16:00 h.

Para más información: enlace.mediacion@muac.unam.mx o al teléfono 5622 6974.

Si participaste en alguna de las ediciones pasadas de MUAC EN TU CASA puedes convertirte en tutor de esta Séptima Edición. Comunícate con nosotros para obtener más información.

INFORMES/PROGRAMA:

- Tel.: 5622 6973 y 74 | enlace.mediacion@muac.unam.mx
- Lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 h.
- [facebook.com/MUACentucasa.UNAM](https://www.facebook.com/MUACentucasa.UNAM)