

Perfora aquí para encuadernar.



Catalogación en la publicación UNAM. Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información

Nombres: Furlan Magaril, Laura Berta, autor. | Ramírez Ortega, María Elena, ilustrador. | Jaramillo Aguilar, José Salvador, diseñador.

Título: Tomar el museo y otros espacios / mediación y edición del contenido: Laura Furlan ; diseño: Salvador Jaramillo ; ilustración: Helena Ortega "Hellcat".

Descripción: Primera edición. | Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, Museo Universitario Arte Contemporáneo : Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, 2023. | "Publicación desarrollada por el Comité Niñxs MUAC en colaboración con el MUAC, UNAM, y UNICEF México"--página legal.

Identificadores: LIBRUNAM 2219369 (impreso) | LIBRUNAM 2219386 (libro electrónico) | ISBN 9786073081382 (UNAM) (impreso) | ISBN 9786079893767 (UNICEF) (impreso) | ISBN 9786073081375 (UNAM) (libro electrónico) | ISBN 9786079893750 (UNICEF) (libro electrónico).

Temas: Arte infantil -- México -- Temas, motivos. | Aptitud creadora en niños -- México. | Derechos del niño -- México. |

Asistencia a los museos de arte -- Niños. | Universidad Nacional Autónoma de México. Museo Universitario Arte Contemporáneo.

Clasificación: LCC N352.2.M6.T65 2023 (impreso) | LCC N352.2.M6 (libro electrónico) | DDC 704.056—dc23

Publicación desarrollada por el Comité Niñxs MUAC en colaboración con el MUAC, UNAM, y UNICEF México.

Mediación y edición del contenido: Laura Furlan • **Desarrollo educativo:** Fabiola Fragoso, Beatriz Servín, Aidee Vidal

Vinculación institucional: Alejandra Castillo, Rebeca Richter • **Comité editorial:** Ekaterina Álvarez Romero, Soraya Bermejo,

Alejandra Castillo, Julio García Murillo, Vanessa López García • **Dirección editorial:** Vanessa López García • **Coordinación**

editorial: Ana Xanic López • **Diseño:** Salvador Jaramillo • **Ilustración:** Helena Ortega "Hellcat" • **Agradecimientos:** María

Teresa Chávez Trueba, Mariana Kloss Hernández, grupo de trabajo "Cursis y Talleres" (Mariana Chocolatl, Sahian Dávila,

Xochitl Espinoza, Liliana Flores, Sebastian Galaviz, Alejandra Mora, Yeti Niño, Lupita Núñez, Alejandra Pozos, Laura

Rodríguez, Andrea Ruiz Vargas, Montserrat Vázquez, Laura Villafuerte)

Primera edición, 2023

UNAM, Universidad Nacional Autónoma de México

Av. Universidad 3000, Ciudad Universitaria,
Coyoacán, 04510, Ciudad de México

MUAC, Museo Universitario Arte Contemporáneo

Insurgentes Sur 3000, Centro Cultural Universitario, 04510,
Ciudad de México

<https://muac.unam.mx/tomar-el-museo-y-otros-espacios>

UNICEF, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia

Av. Paseo de la Reforma 645, Lomas de Chapultepec,
V Sección, 11000, Ciudad de México

<https://www.unicef.org/mexico/muac>

Creative Commons BY-NC-ND 4.0

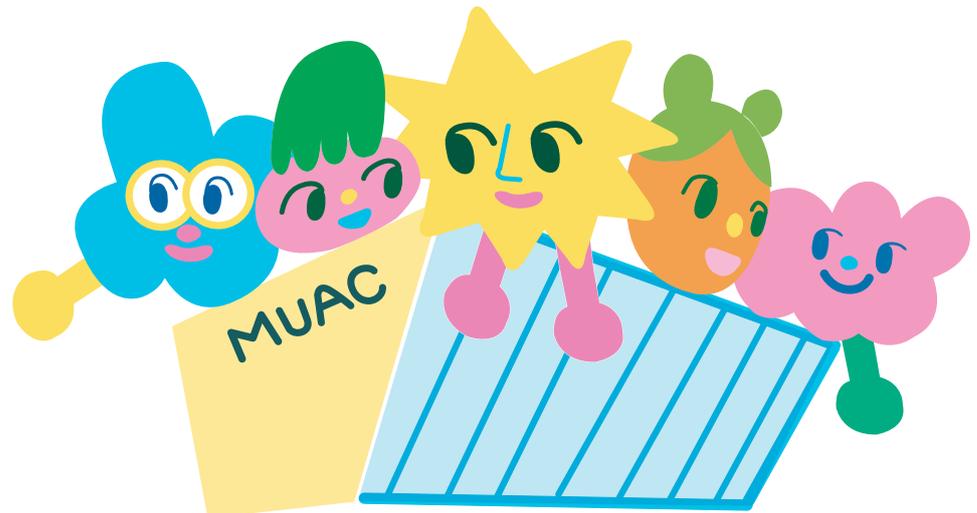
ISBN UNAM: 978-607-30-8137-5

ISBN UNICEF: 978-607-98937-5-0

Esta publicación puede ser reproducida por cualquier medio o método sin la autorización de los editores, siempre y cuando sea sin fines de lucro y con reconocimiento a los y las autoras y editores.

Publicación gratuita. Prohibida su venta.

Hecho en México



¿Te imaginas cómo sería tomar un museo? En el MUAC, muchas niñas, niños y adultos nos reunimos y formamos el Comité Niñxs MUAC en colaboración con UNICEF México para dar nuestras sugerencias y opiniones de lo que nos gustaría encontrar en el museo. En las reuniones, hicimos planes en conjunto sobre cómo podemos involucrarnos para crear actividades que nos permitan disfrutar el arte y la cultura.

La publicación que tienes en tus manos refleja todo lo que hemos vivido en el museo durante este tiempo; en especial, queremos compartirte cómo tomamos el MUAC en el Día del niño y de la niña, nos encontramos, jugamos y participamos en actividades culturales, también hicimos valer nuestra voz.

Te invitamos a leerla, jugar con ella, llevarte las ideas y decirnos qué otras cosas harías tú para tomar el museo, los parques, las calles, a tomar este y otros libros, y otros espacios.



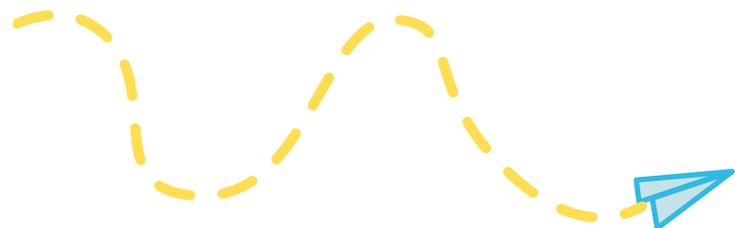


Vamos a formar un comité de niñas y niños del museo. Para ti, ¿qué es un comité?



¿Cómo invitarías a otros a formar parte del comité?

Es para formar algunos planes y luego exponerlos a los demás.



Nuestra palabra igual importa. Escúchanos, plis.



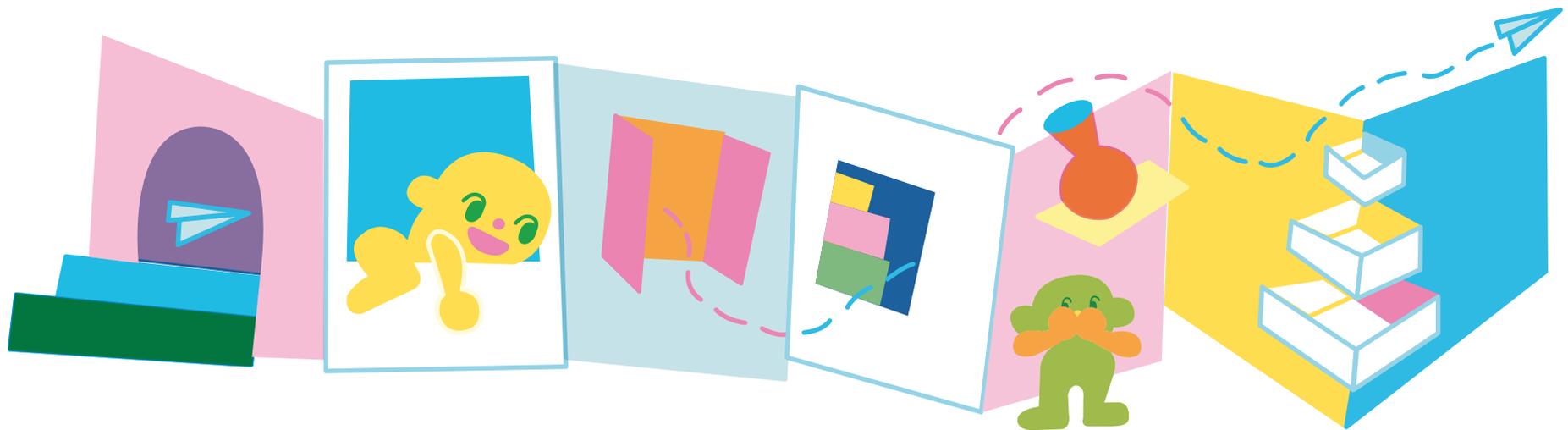
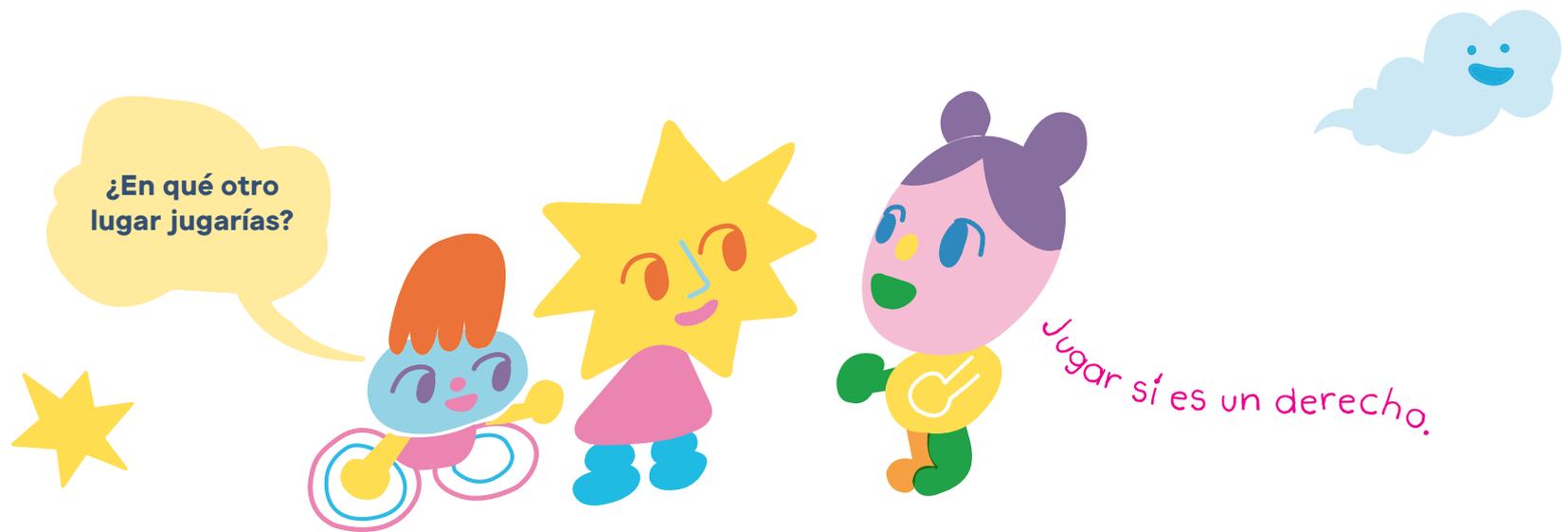
Queremos que nuestra voz sea escuchada. Hablar en voz alta en un micrófono y que suene fuerte. Gritar, murmurar, suspirar y cantar por el museo.



¿Qué quiere decir para ti ser escuchado?

yo invitaría a otros al comité hablando tranquilamente y haciendo amigos.





Nos gustaría que el museo se convierta en un campo de juegos. ¡Vamos a jugar en los pasillos, escaleras, patios, salas y otros lugares!

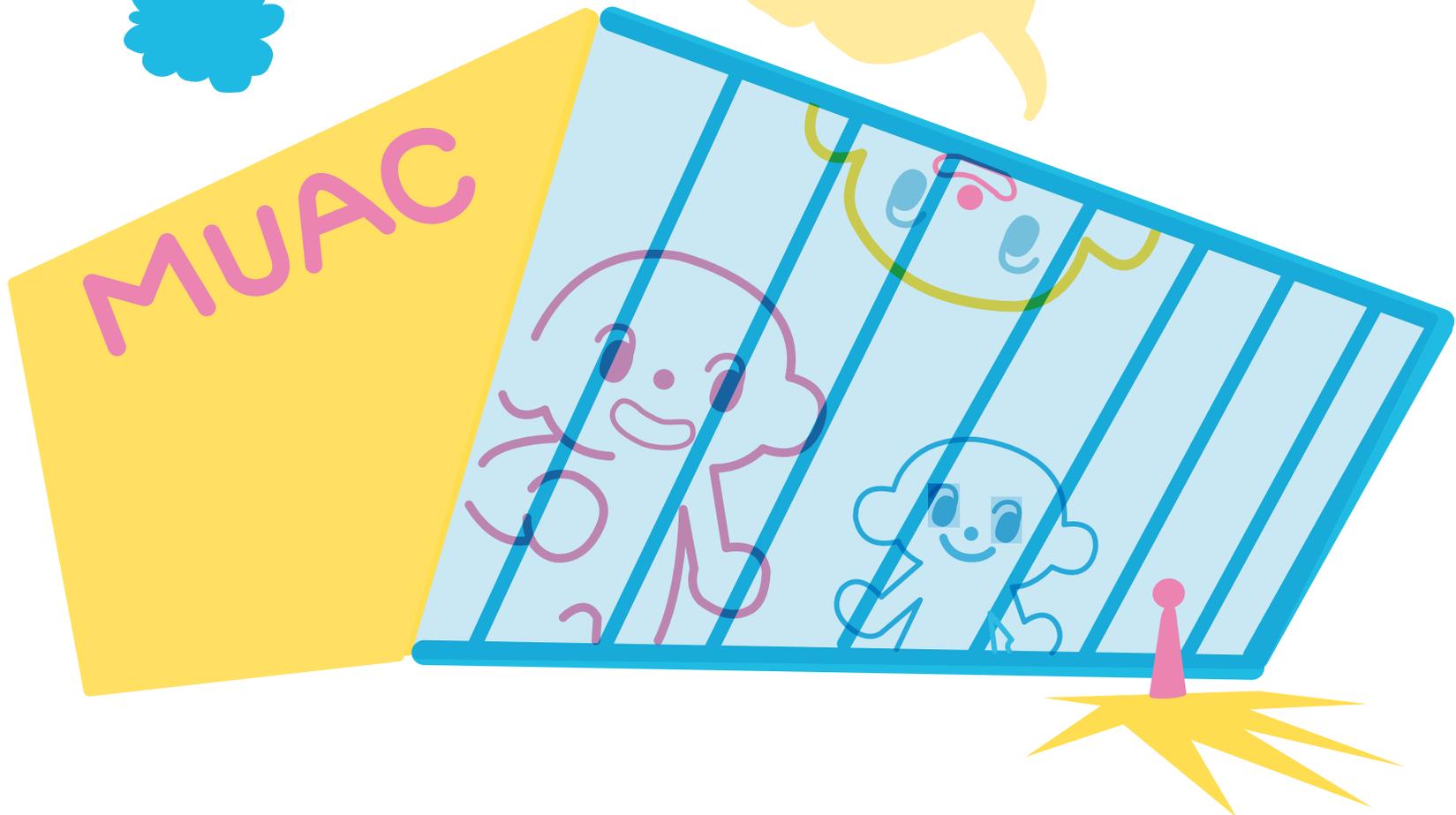


Queremos dejar una huella o una señal de que estuvimos aquí para que otros las encuentren.

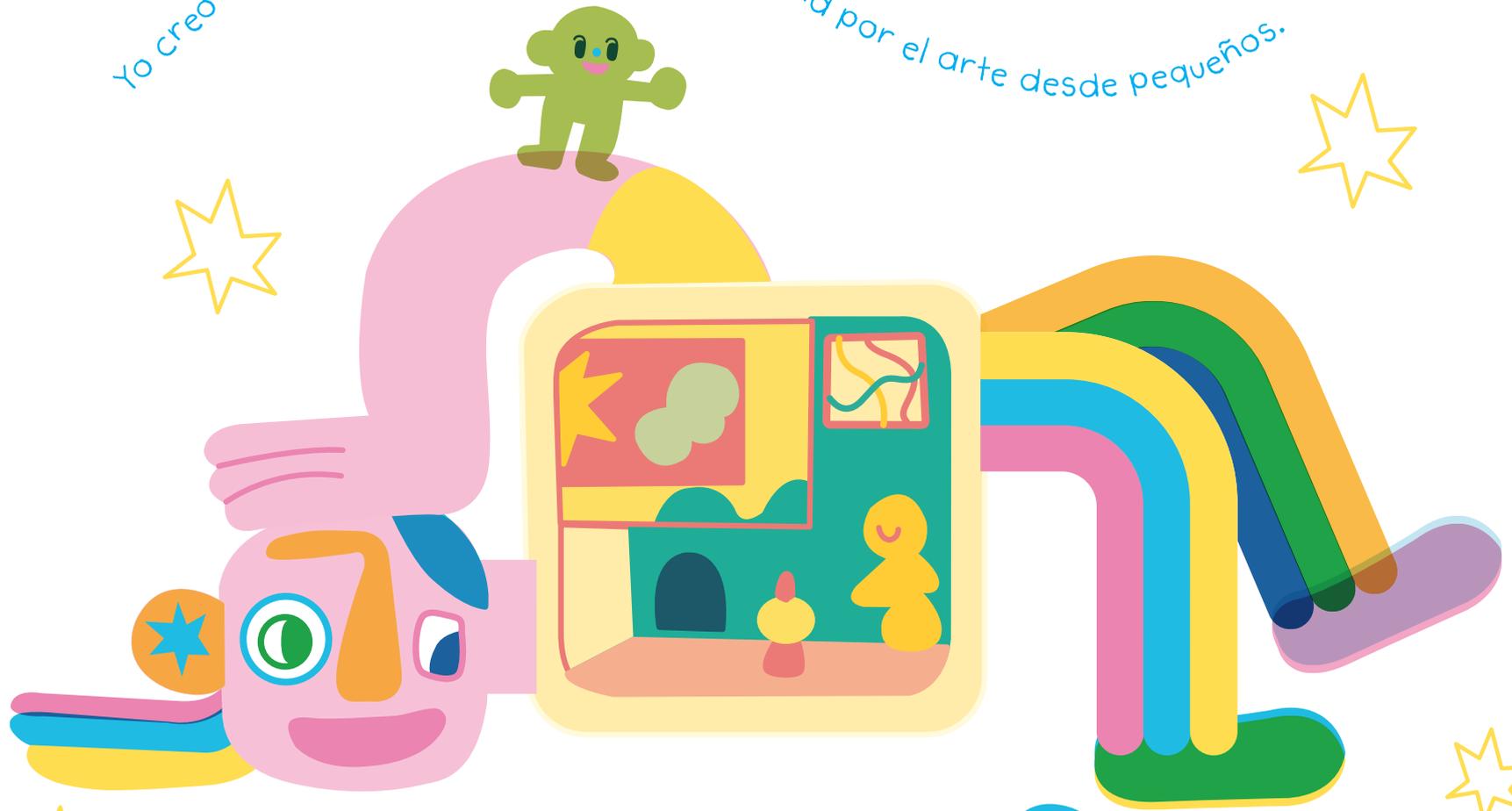
Llenaría de huellas de manos y pies con mensajes adentro.



¿Tú qué harías para dejar tu huella?



Yo creo que es importante plantar la curiosidad por el arte desde pequeños.

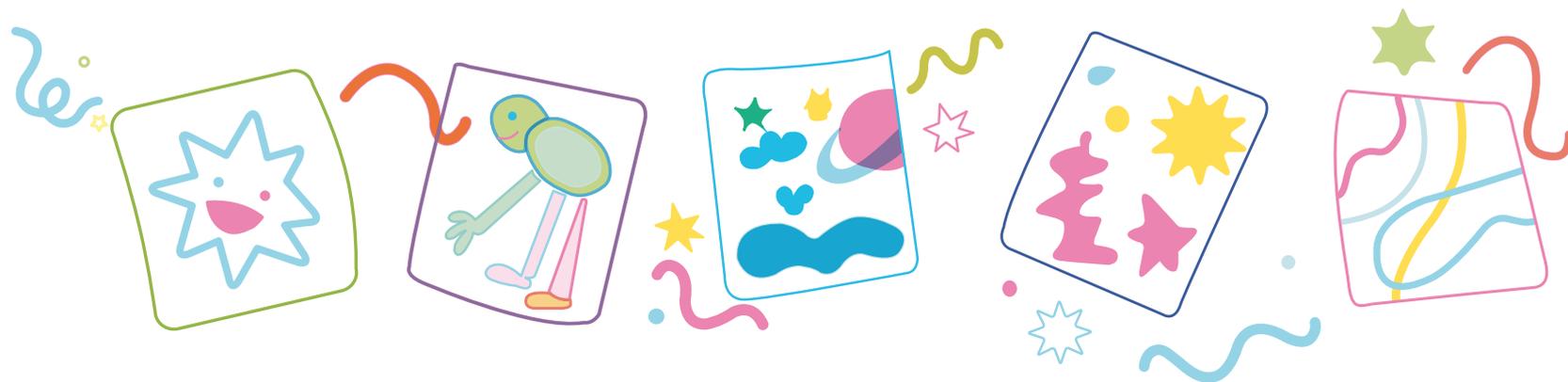


Queremos conocer a los artistas y saber de qué se tratan sus exposiciones.





Imagina que podemos ser artistas por un día y exponer nuestros dibujos en una sala del museo.



¿Tú qué dibujarías?





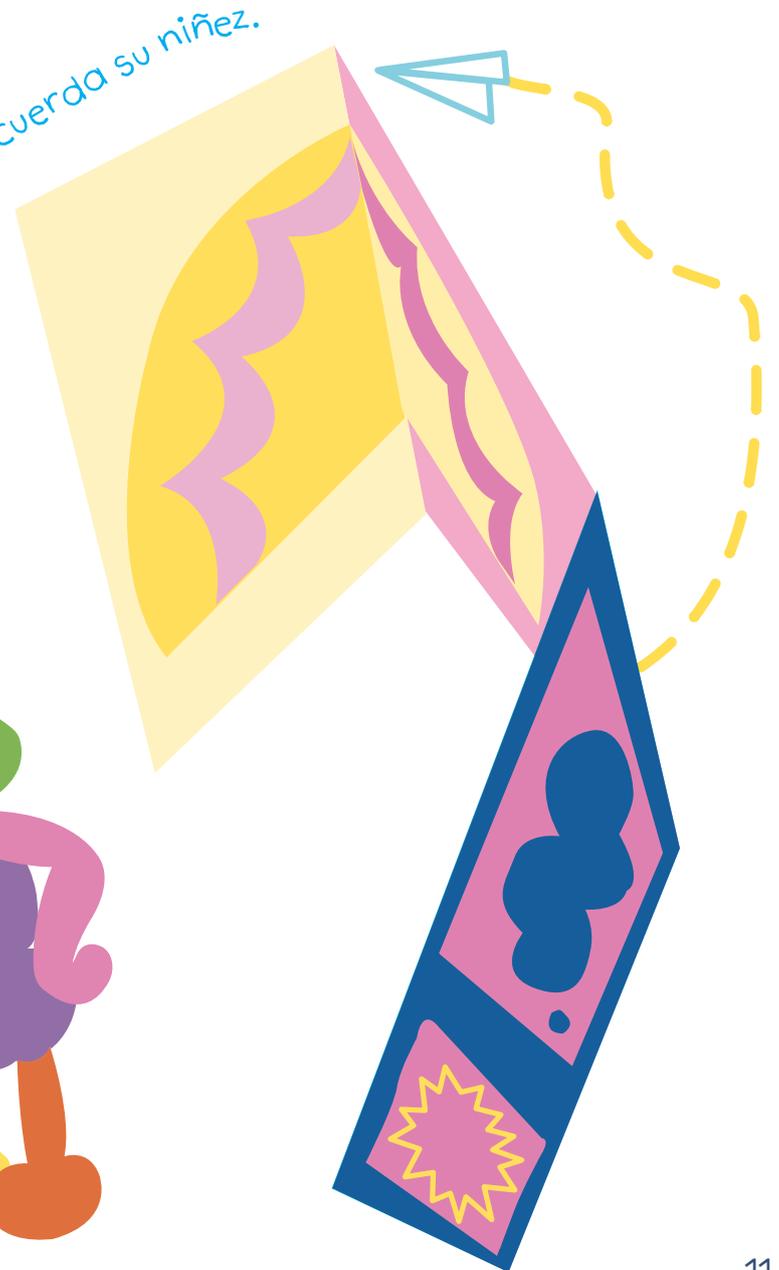
Nos gustaría que hubiera un lugar para encontrarnos con otros y conversar.

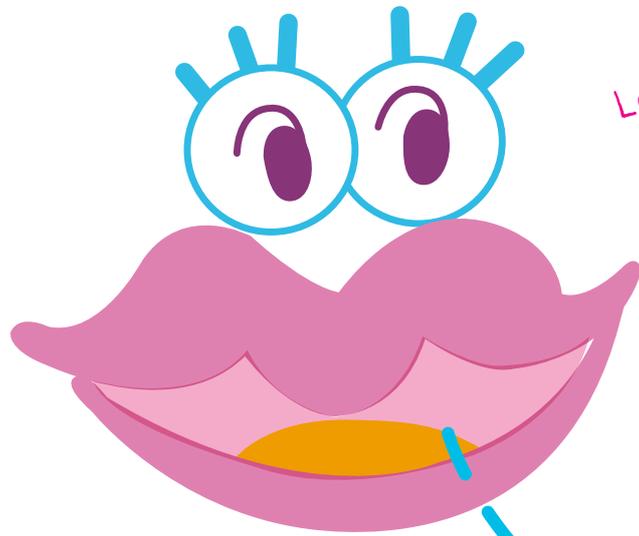




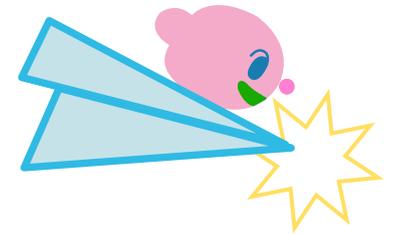
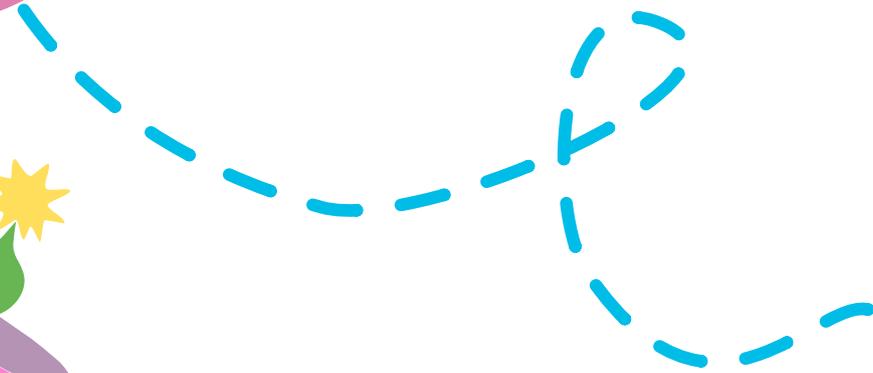
¡Nos gustaría que los adultos jueguen con nosotros!

Yo creo que los adultos sí quieren jugar con nosotros. Les recuerda su niñez.





Las risas se obtienen con tu familia, con tus amigos y mascotas.



Jugando, dibujando, platicando.



Nos gustaría una zona para reír libremente.



Para ti, ¿cómo
pasa el tiempo?



Queremos una zona
de descanso.



Queremos una zona de picnic para comer con nuestros amigos y amigas.





Un día, tomamos la dirección del museo y platicamos con la directora sobre nuestras propuestas para celebrar el Día del niño y de la niña.





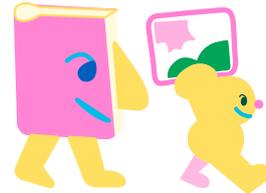
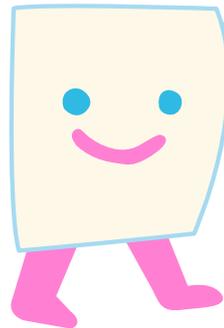
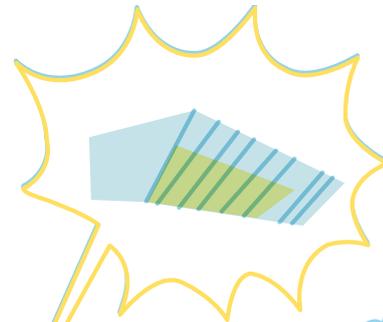
¿Qué significa para ti tomar el museo?



Hacer tÚ el museo. Poder llevarlo contigo.



Te puedes llevar estas ideas y ponerlas en práctica en las bibliotecas, los parques, tu escuela y otros espacios. ¿Tú qué harías?



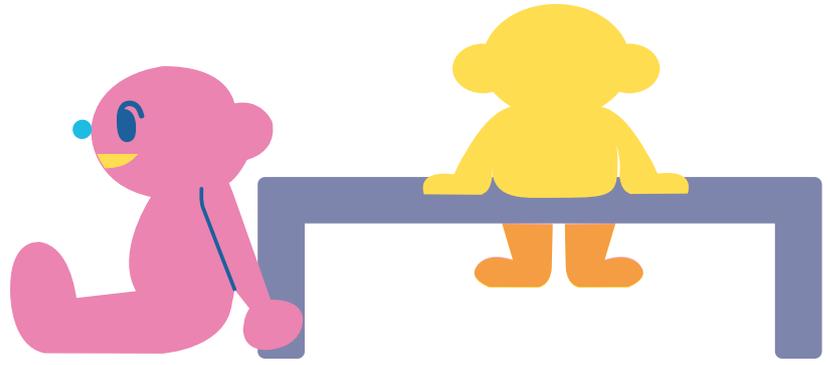
Tomar el museo y otros espacios

Se terminó de diseñar el 17 de octubre de 2023.
Para su composición se utilizaron las familias tipográficas Jungka y Hellcat, digitalizada especialmente para esta publicación.



Comité Niños MUAC:

Alondra Lissette Brito Hernández, Ariana García Mota, Camilo Trejo Labastida,
Emma Espinosa Acosta, Lucía Díaz Roy, Luisa Denisse Martínez González,
Martina Zoli Henaro, Regina Quiroz Mera, Ricardo González Hernández,
Rita García Chávez, Saori Arcos Osorio, Sofía Méndez Bernal
+ invitadas e invitados



Descubre más sobre este proyecto y cómo utilizarlo.

