

Jornada

Relatos de la noche azulada

Arte y cultura Sámi, Ayuujk y P'urhepecha



“Relatos de la noche azulada” es una jornada dedicada al pensamiento, el activismo y la producción artística de la nación originaria Sámi, que se extiende en los territorios septentrionales de Noruega, Suecia, Finlandia y Rusia.

Incluye conferencias, paneles y proyecciones en las que artistas, curadores, gestores culturales y pensadores sámi compartirán los detalles de las prácticas de resistencia que han emprendido desde hace décadas para lograr el reconocimiento de su historia como nación originaria y el establecimiento de una soberanía territorial consecuente.

30 de abril 2024
Museo Universitario Arte Contemporáneo

10:00-10:15 h • Presentación

PARTICIPAN:

Amanda de la Garza • directora, de DiGAV/MUAC, UNAM
Ruben Steinum • director de Office for Contemporary Art Norway, OCA
Ragnhild Imerlund • embajadora de Noruega en México
Petra Laiti • integrante de Saami Council / Sámiráđđi

10:15-11:15 h • Conferencia

Arte y resistencia sámi: continuidades y (re) creaciones en un contexto de colonialismo verde

PRESENTA:

Eva María Fjellheim • escritora e investigadora, Centre for Saami Studies, Arctic University of Norway

COMENTA:

Yásnaya E. Aguilar • lingüista, escritora, traductora y activista ayuujk, Colmix

11:15-12:15 h • Conferencia

Hacia un museo de arte sámi

PRESENTA:

Anne May Olli • directora de RiddoDuottarMuseat

COMENTA:

Amanda de la Garza • directora, de DiGAV/MUAC, UNAM

12:15-12:30 h • Descanso

12:30-14:00 h • Proyección y charla

Perspectivas panindígenas: diálogos sámi y p'urhepecha, a partir de la proyección de la película *Tejido en el Tiempo* (2023) del Colectivo Cherani

PRESENTAN:

Bethel Cucué, Giovanni Fabián Guerrero, Francisco Huaroco y Alain Silva • artistas, Colectivo Cherani
Orlando Aragón • abogado, Escuela Nacional de Estudios Superiores Morelia, UNAM
Érika Bárcena • investigadora, Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM

COMENTAN:

Petra Laiti • artista, activista e Integrante, Sámiráđđi

Dine Arnannguaq • directora, Dáiddadállu

MODERA:

Julio García Murillo • subdirector de Programas Públicos, MUAC, UNAM

14:00-15:45 h • Pausa

16:00-17:30 h • Panel

Arte sámi e indígena en un mundo global del arte

PRESENTAN:

Máret Anne Sara • artista y escritora

Geir Tore Holm • artista y curador

Tomas Colbengtson • artista

Sajje Solbakk • directora del Riddu Riddu Festivála

COMENTA:

Cuauhtémoc Medina • curador en jefe, MUAC, UNAM

17:30-18:00 h

Performance

PRESENTA:

Elina Waage Mikalsen • artista y música

Programa sujeto a cambios

MÁS INFORMACIÓN: muac.unam.mx

enlace.mediacion@muac.unam.mx

Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC, UNAM)

Insurgentes Sur 3000, Centro Cultural Universitario, Coyoacán, 04510, CDMX